



- Metnin Bölümleri
- Metin Oluşturma

**ETKİNLİK 1: Metnin Bölümleri**

Aşağıdaki metinleri serim, düğüm ve çözüm şeklinde sıralayarak doğru sıralamayı uygun yere yazınız.

Cümleler	
1.	Aniden kapı çaldı. Kimseyi beklemiyordum bu yüzden biraz şaşırdım. Kapıyı açtığımda eski bir dostum karşımdaydı. Yıllardır görmediğim bir yüzü görmek beni heyecanlandırdı. Elinde küçük bir hediye paketi vardı. "Yoldan geçerken uğramak istedim." dedi. İçeri buyurtttim ve uzun bir sohbebe daldık.
2.	Dostlarımı uzun süre görmesem bile dostlarımlın değerlerinden hiçbir şey kaybetmediğini anladım. O gün beklenmedik bir buluşma hayatıma renk kattı.
3.	Akşamüstü eve sessizlik hâkimdi. Pencerenin önündeki kanepeye uzanmış, yeni aldığım romanı okuyordum.

Sıralama

3 - 1 - 2

**ETKİNLİK 2: Metnin Bölümleri**

Aşağıdaki cümlelerden hangileri metnin giriş cümlesi olmaya uygundur? İşaretleyiniz.

1.	İnsanoğlu ise gereksiz ağaç yok etmeyi bir kenara bırakarak kuraklığa karşı ciddi anlamda destek olabilir.	<input type="checkbox"/>
2.	Mesleğimin dokuzuncu yılında "Artık her türlü öğrenciyi gördüm." diye düşündüğüm zamanlarda tanıştım Ali'yle.	<input checked="" type="checkbox"/>
3.	Ancak bu durum çocuğa ve ebeveynlere doğru yönlendirme yapıldığı takdirde aşılabilecek bir problemdir.	<input type="checkbox"/>
4.	Affetmek, incinen kişinin kendisini inciten kişiye yönelik olumsuz duygu ve davranışlarının azalması olarak ifade edilmektedir.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.	Sık sık belgesellere konu olan pumaların dünyalarını gelin beraber tanıyalım.	<input checked="" type="checkbox"/>
6.	Yapılması gereken şey, çocukları kendilerini doğru bir şekilde ifade etmeleri için yüreklendirmek; hakkını aramanın, kendini koruyabilmenin önemli bir şey olduğunu anlatmaktır.	<input type="checkbox"/>
7.	Radyo; sesleri uzaklara ileten, elektrik dalgalarıyla düzenli olarak yayım yapan istasyondur.	<input checked="" type="checkbox"/>
8.	Bu yaklaşımın nedeni, sağlığı yerinde olmayan bir insan için dünya üzerinde var olan hiçbir varlığın bir anlam ifade etmemesidir.	<input type="checkbox"/>

**ETKİNLİK 3: Metnin Bölümleri**

Aşağıdaki parçaların metnin hangi bölümünden alındığını belirleyip uygun alana yazınız.

1.	Yürüdüğümüz her kilometrede insanların ellerinde bayraklarla sevincimize ortak olduğunu gördükçe asfalta daha bir sağlam basıyordu ayaklarımızı.	Gelişme
2.	Kısacası ömrü boyunca kendini geliştirmeye çabalayan, hayatını verdiği alana bolca emek sarf eden hem gençlere hem de kendi nesline sıklıkla örnek gösterilen değerli bir oyuncumuzdu.	Sonuç
3.	İnsanı, evreni ve değerleri anlamaya çalışan filozofların en çok kafa yorduğu konulardan biri insan ve onun mutluluğu elde etme uğraşdır.	Giriş
4.	Özetlemek gerekirse sabah kahvaltısından gecenin geç saatlerine kadar hayatımızın içinde bulunan çay, değişik kültürel değerlerin ortaya çıkmasına sebep olmuştur.	Sonuç
5.	Çünkü özür dilemeden önce kişinin hatasını kabul etmesi, hatasını kendi içinde değerlendirmesi gerekir.	Gelişme
6.	Hayat dediğimiz süreç olumlu ve olumsuz anlardan oluşuyor.	Giriş

## ETKİNLİK 4: Metin Oluşturma

Aşağıdaki numaralanmış cümleleri anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde sıralayıp sıralamanızı kutucuğa yazınız.

A.	1.	Kedilerin bu şekilde uyumalarının sebebi enerji toplamak ve gelişimlerini sağlamaktır.
	2.	Kediler bir seferde çok uzun süre uyumazlar.
	3.	Bu, bir insanın ortalama uyku süresinin yaklaşık iki katıdır.
	4.	Kedilerin uyku süreleri yaş ve aktivitelerine bağlı olarak 14 ile 18 saat arasında değişir.
	5.	Kısa aralıklarla ve çok kez uyurlar.

Sıralama

4-3-2-5-1

B.	1.	Düşen çivi, ses çıkararak sizi uyarıyordu.
	2.	Mum o seviyeye kadar yanıp eridiğinde çivi mumun üzerinde bulunduğu metal tabağın üzerine düşüyordu.
	3.	Cep telefonlarının hatta saatin bile icadından önce belirli bir süre boyunca yanmaya ayarlanan mumlar vardı.
	4.	Alarm kurmak istediğinizde planladığınız süreye denk gelecek şekilde bu mumların içine bir çivi tutturuyordunuz.
	5.	Bu sayede siz de istediğiniz saatte uyanabiliyordunuz.

Sıralama

3-4-2-1-5

C.	1.	Folikül yapımız bizlere genetik olarak aktarılır.
	2.	Saçlarımız derimizin altında, saç folikülü içinde gelişir ve tıpkı bir bitki gibi deri yüzeyine çıkar.
	3.	Folikülün yapısı simetrik ise saç telimiz düz, asimetrik ise saç telimiz kıvrıkcık olarak çıkar.
	4.	Yani saçlarımızın kıvrıkcık olup olmamasını sağlayan en büyük etken genlerimizdir.
	5.	Saçlarımızın kıvrıkcık veya düz olmasını da bu foliküllerin yapısı belirler.

Sıralama

2-5-3-1-4

D.	1.	Ahtapotların bu kamuflaj yeteneğini bilim insanları uzun zamandır inceliyormuş ve yaptıkları incelemeler ile ahtapotların bu sırrını çözmeyi başarmışlar.
	2.	Elde ettikleri bilgiler, mühendisler için bir ilham kaynağı olmuş.
	3.	Ahtapotların tehlike anında renk değiştirmeleri en ilgi çekici özelliklerinden biridir.
	4.	Bu teknolojik imkânın öncelikle askerî alanda kullanılacağı düşünülüyor.
	5.	Böylece tehlikelere karşı gizlenebilecekler.
	6.	Bu "kamuflajlı cilt" ile kaplanacak cisimler, saniyeler içinde ortamın rengine bürünebilecek.
	7.	Mühendisler, ahtapotun bu özelliğini örnek alarak sentetik "kamuflajlı cilt" üretmişler.

Sıralama

3-1-2-7-6-5-4