



1. Ey benim gönlümün nazlı çiçeği

Barişin ellere, küsün bana mı?  
Sana kim öğretti böyle sevmeyi  
Bayramın ellere, yasın bana mı?

**Bu şiirde aşağıdaki söz sanatlarından hangileri vardır?**

- A) Tezat-Benzetme  
B) Benzetme-Kişileştirme  
C) Kişileştirme-Benzetme  
D) Tezat-Konuşturma

2. Gönül bir güzeli sevmiş ayrılmaz

Dolanır peşinde çoban misali  
Hiç kimse bu derdin dermanın bilmez  
Azmış yaraları perişan hâli

**Bu dizelerde,**

- I. Abartma  
II. Benzetme  
III. Karşıtlık  
IV. Konuşturma

**numaralanmış söz sanatlarından hangileri vardır?**

- A) I ve II  
B) I ve III  
C) II ve III  
D) III ve IV

3. Bu hayale uyur Bursa her gece,

Her şafak onunla uyanır, güler  
Gümüş aydınlıkta serviler, güller  
Serin hülyasıyla çeşmelerinin.  
Başındayım sanki bir mucizenin,  
Su sesi ve kanat şakırtılarından  
Billur bir avize Bursa'da zaman.

**Bu şiirde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?**

- A) Konuşturma  
B) Benzetme  
C) Kişileştirme  
D) Tezat

4. I. Ah çektikçe erir gider

Yüreğimin yağı benim...  
Seni görsem duru gider  
Dillerimin bağı benim...

II. Ah benim nar çiçeğim

Canım ipek böceğim  
Meraktan öleceğim  
Bana kendini anlat

III. Seninle bu aşkı yaşamadık say

Birlikte gülüp de ağlamadık say  
Böylesi unutmak daha da kolay  
Sen de eller gibi adımları unut

**Numaralanmış dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisinin örneği yoktur?**

- A) Kişileştirme  
B) Benzetme  
C) Abartma  
D) Karşıtlık

5. Ne hoştur kırlarda yazın uyumak!

Bulutlar ufukta beyaz bir yumak,  
Ağaçlar bir derin hülyaya varmış,  
Saçında yepyeni teller ağarmış.

**Bu şiirde kişileştirilen varlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kırlar  
B) Bulutlar  
C) Ağaçlar  
D) Teller

6. Seninle aşkımız eski bir roman

Yandı sayfaları, külüdür kalan

**Aşağıdakilerin hangisinde bu dizelerdeki ile aynı söz sanatı kullanılmıştır?**

- A) Hadi git ne bir adres ne bir hatıra bırak  
Zannetme ki pişmanlık, mutluluk kadar ırak  
B) Senin için giyeceğim alları  
Irak idi yakın ettim yolları  
C) Gökten turnalar çekilir  
İner yerlere dökülür  
D) Sevgim pınar, sabrım kuyu  
Kovdum rahatı uykuyu

7. I. Ne zaman düşünsem sizi titrerim  
Yaslı dağlar, yüzü gülmeyen dağlar. (Kişileştirme)
- II. At koşu tutmasın çıktığı zaman  
Yalı kaval gibi yıktığı zaman (Abartma)
- III. Çama dedi kozalak: "Beni bırakma!  
Bu koca ormanda, bu karanlıkta." (Konuşurma)
- IV. Sen akşamlar kadar büyüdü, sıcak  
Rüyalarım kadar sade güzeldin (Benzetme)
- Numaralanmış dizelerin hangisinde kullanılan söz sanatı yay ayrıca içinde yanlış verilmiştir?**
- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

8. Anlatımı güçlendirmek amacıyla, aralarında ortak nitelik bulunan iki varlık ya da kavramdan bu niteliğe daha az sahip olanın daha çok sahip olana benzetilmesine benzetme sanatı denir.
- Bu bilgiye göre aşağıdaki dizelerin hangisinde benzetme yoktur?**

- A) Gül nefesin leylak kokun seninle  
Mutluluklar sana yakın seninle
- B) Bembeyazdı tüyleri, öyle parlaktı  
Açsam ellerimi, birden uçacaktı
- C) İnsan bir deryadır ilimle mahir  
İlimsiz insanın şöhreti zahir
- D) Bir cennettir bu dünya sevmesini bilene  
Gerçek olur bu rüya görmesini bilene

9. İnsan dışındaki canlı ve cansız varlıklara insana ait özelliklerin aktarılması sanatına kişileştirme denir.
- Bu bilgiye göre aşağıdakilerin hangisinde kişileştirme vardır?**

- A) Gözleri yemyeşil bir kız tanırdım  
Sevginin sınırı olmaz sanırdım
- B) Her gün eski her gün yeni  
Tükenmez gidip geleni
- C) Bin yıldan uzun bir gecenin bestesidir bu;  
Bin yıl sürecek zannedilen kar sesidir bu
- D) Şimşekler yanıp söndü, şimşekler sönüp yandı;  
Derindeki sarnıçta durgun sular uyandı.

- 10.I. Yürü: duvar beton, otur yer beton  
Tavana bakarsın "bakma" der beton
- II. Şimşek gibi atıldık bir semte yedi koldan  
Şimşek gibi Türk atlarının geçtiği yoldan
- III. Hayat kilim, çile nakış  
Dokuyoruz iniş yokuş
- IV. Can yoldaşım olmazsa olmasın  
Yalnızım diye hayıflanmayasın
- Numaralanmış dizelerin hangilerinde aynı söz sanatı vardır?**
- A) I ve II                      B) I ve III  
C) II ve III                      D) III ve IV

11. Getirdim yanıma Ay'ı bir karış  
Ölçtüm ki dağların boyu bir karış  
Şehiri bir adım, köyü bir karış  
Damlada denizdir en küçük derdim.
- Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?**
- A) Kişileştirme                      B) Abartma  
C) Benzetme                      D) Karşıtlık

- 12.I. Hasret nedir? Yarına sor, düne sor  
II. İnanmazsan dönder-aktar gene sor  
III. Sensiz geçen geceleri bana sor  
IV. Saatleri yıl olmadan tükenmez
- Bu şiirde numaralanmış dizelerin hangisinde abartma sanatı vardır?**
- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV