



3.



**Bu görsel, aşağıdaki vuruş tekniklerinden hangisine aittir?**

- A) Forehand (Ön El Vuruşu): Teniste en temel vuruşlardan biri olan forehand, oyuncunun ana vuruş pozisyonudur. Genellikle oyuncunun forehand eli, raketin topa vurduğu eldir. Forehand vuruşu, topun oyuncunun ön tarafındaki yönüne doğru yapılır ve hızlı ve güçlü bir vuruş sağlar.
- B) Backhand (Arka El Vuruşu): Backhand, oyuncunun raketi arkadan topa doğru getirerek vurduğu bir vuruş pozisyonudur. Tek elle veya çift elle yapılabilecek farklı tekniklere sahiptir. Tek elle backhand, daha fazla manevra kabiliyeti sağlarken çift elle backhand daha fazla güç ve kontrol sunabilir.
- C) Smash (Çıkış Vuruşu): Smash, topun yüksek bir noktada havada iken güçlü bir şekilde vurulduğu bir vuruş türüdür. Genellikle rakibin yüksek top atışlarına karşı kullanılır ve rakibi zor duruma düşürmek veya sayı kazanmak için idealdir.
- D) Slice (Kesme Vuruşu): Slice, raketin kenarı boyunca topa yana doğru vurulduğu bir vuruş türüdür. Topa bu şekilde vurmak, topun düşük bir rotasyonla sekip alçalmasını sağlar ve rakibi rahatsız edebilir veya beklenmedik bir yön değişikliği yapabilir.

4.



**Aşağıdaki metinlerin hangisinde anlatılan olay görseldeki yerde geçiyor olabilir?**

- A) Yaşadığım şehirdeki en büyük ve modern alışveriş merkezinde gezerken bir teknoloji mağazasının önünde durup yeni telefon modellerine bakıyordum ki birden yanımda en sevdiğim kuzenim belirdi.
- B) Küçüklüğümde annemle mahallemizdeki açık hava pazarına giderdik. Ben küçüğüm diye her tezgâhtan bana meyveler ikram edilirdi ve bu benim çok hoşuma giderdi.
- C) Bir satıcı, müşterisine farklı türdeki baharatları koklatıyor, yanındakilere de lokum ikram ediyordu. Çarşıda yankılanan sesler, dükkânların girişlerine asılı olan bayraklar atmosferi daha canlı gösteriyordu.
- D) Uğur, okul çıkışı eve gitmek için geniş bir caddede yürürken sokak sanatçılarının en sevdiği şarkıyı söylediklerini duydu ve sokak sanatçılarının performansını izlemek için kalabalığa katıldı.