



1. Bazı sözcükler, sözcüğün anlamını değiştiren eklerden alabilir.

**Buna göre aşağıdaki sözcüklerden hangisi açıklamayı örneklendirir?**

- A) görüyorum
- B) geldiniz
- C) çocukların
- D) düşünceli

2. Sanatçılar, duygularını eserlerine yansıtırken

I II III

toplumsal yaralara da dokunurlar.

IV

**Numaralanmış sözcüklerden hangisi yapım eki almamıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

3. Dünyada sevilmiş ve seven nafile bekler,

I

Bilmez ki giden sevgililer dönmeyecekler.

II

Birçok gidenin her biri memnun ki yerinden;

III

Birçok seneler geçti, dönen yok seferinden.

IV

**Numaralanmış sözcüklerden hangisinde yapım eki vardır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

4. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi yapım eki almamıştır?

- A) Gezgin, her şehrin sokaklarında kendini biraz daha tamamlıyordu.
- B) Silgin, kötü anıları hayatından silmek ister gibi masanın üstünde duruyordu.
- C) Bu şarkı, gece yürüyüşleri için oldukça uygun bir tempo sunuyor.
- D) Güne ani bir baskın gibi giren haber, ekibi hazırlıksız yakaladı.

5. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi, diğerlerinden daha fazla yapım eki almıştır?

- A) Bu girişimcilik, ekonomik kalkınmanın temelidir.
- B) Yıllar süren çalışmalar, sonunda meyvesini verdi.
- C) Bu kitapta öğreticilik özelliği ön planda.
- D) Sanatçının duygusallığı izleyiciyi etkiledi.

6. Yapım ekleri, isim ya da fiil kök veya gövdelerine gelecek onlardan başka isim ya da fiil türeten eklerdir. Yapım ekleri eklendiği sözcüğün anlamını da türünü de değiştirir.

**Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerin hangisi yapım eki almıştır?**

- A) Bu sokakta çocuklar neşe içinde oynuyordu.
- B) Yaz tatilinde genellikle kitaplar okurum.
- C) Dünkü yoğunluktan sonra eve yorgun döndü.
- D) Annemle pazardan taze sebzeler aldık.

7. Bazı sözcükler -lık ekini alarak meslek, yer ve araç-gereç gibi sözcükler oluşturabilir.

**Buna göre "-lık" eki aşağıdaki sözcüklerin hangisinde yer ismi yapmıştır?**

- A) Öğretmenlik sadece bilgi aktarmak değil aynı zamanda bir nesli şekillendirme sanatıdır.  
B) Montunu asmak için kapının arkasındaki askılık her zamanki yerindeydi.  
C) Gençlik; hayallerin en parlak, zamanın ise en hızlı aktığı dönemdir.  
D) Kışın sıkıntıya düşmemek için bahçedeki odunluk tamamen dolmuştu.

8. I. Aç tavuk kendini arpa ambarında sanır.

II. Yeni dosttan vefa gelmez.

III. Para ile imanın kimde olduğu bilinmez.

IV. Her yiğidin bir yoğurt yiyişi vardır.

**Numaralanmış atasözlerinin hangilerinde yapım eki almış sözcüklere yer verilmiştir?**

- A) I ve II  
B) I ve III  
C) II ve III  
D) III ve IV

9. Yeşil pencerenden bir gül at bana,

I

Işıklarla dolsun kalbimin içi.

II

Geldim işte mevsim gibi kapına

III

Gözlerimde bulut, saçlarımda çiğ.

IV

**Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerden hangisi yapım eki almıştır?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV

10. "-ecek/-acak" eki aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinde yapım eki olarak kullanılmıştır?

- A) Kış için biraz yakacak odun satın almamız gerekiyor.  
B) Proje ödevleri önümüzdeki hafta teslim edilecek.  
C) Yarın tüm ekip toplantıya katılacak.  
D) Öğrenciler ders sonunda sunumlarını yapacak.

11. Eklendiği sözcüğün anlamını değiştiren, sözcükten yeni anlamlı sözcükler türeten eklerle yapım eki denir.

**Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi yapım eki almamıştır?**

- A) Bahçedeki çocukların gölüşleri görülmeye değerdi.  
B) Komşumuzun anlattığı hikâyeler bana çok ilginç geliyordu.  
C) Odasındaki kitaplık çok eski ama sağlam görünüyor.  
D) Baharın gelişiyile birlikte doğa canlanmaya başladı.

12. Yapım ekleri, eklendikleri sözcükten yeni anlamlı sözcükler türeten eklerdir.

**Buna göre,**

Gönül şahinimi yordum gerçeğe

Sonsuzda yüzümü sürdürdüm gerçeğe

Teselliden kanat kırdım gerçeğe

Tecellinin sinesine kondum oy!

**dizelerindeki altı çizili sözcüklerden hangisi yapım eki almıştır?**

- A) Şahinimi  
B) Sonsuzda  
C) Gerçeğe  
D) Sinesine