



1. İnsan dışındaki varlıkların insan gibi konuşturulmasına “konuşturma (intak)” denir.

Bu açıklamaya göre,

- I. Bu mevsim mutluluk saçar her bir renk
- II. Ağaçlar, dalları sular rengârenk,
- III. Kuşlar “Günaydın” der, gülümseyerek
- IV. En samimi mevsim sanki ilkbahar.

numaralanmış dizelerin hangisinde konuşurma vardır?

- A) I B) II C) III D) IV

2. Çalışsa ne iş var, ne cepte para

Dağ oldu içinde büyüyen yara

Dikti gözlerini karşı duvara

Takvim “Bayram” dedi, silindi yazı

Adam “Öyle” dedi, bağrında sızı...

Bu dizelerde konuşurulan varlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dağ B) Duvar
C) Takvim D) Adam

3. Benzetme, aralarında benzerlik ilgisi bulunan iki varlıktan, belirli bir özellik yönünden zayıf olanın güçlü olana benzetilmesidir. “Ustalar arabayı tamir ederken karınca gibi çalıştı.” cümlesinde benzetme yapılmıştır.

Bu bilgiye göre aşağıdakilerin hangisinde benzetme yoktur?

- A) Kuşlar, baharın gelişini cıvı cıvı öterek kutluyorlar.
- B) Uçağın penceresinden altımızdaki bulutlar pamuk gibi görünüyor.
- C) Camları temizledikten sonra ayna gibi olduklarını söyledi.
- D) Oyun oynayan çocuk solucan gibi tüm deliklerden geçiyordu.

4. Anlatıma zenginlik katmak, ifadenin etkisini artırmak ya da az sözle çok şey ifade etmek için konuşurma, kişileştirme, benzetme gibi söz sanatları kullanılabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde diğerlerinden farklı bir söz sanatı kullanılmıştır?

- A) Pamuk gibi elleri var.
Neşe dolu dilleri var.
- B) Ateşten kızaran bir gül arar da,
Gezer bağdan bağa çoban çeşmesi,
- C) Gönlüm sende, gözüm yollarda durdu;
Saat isyan etti, takvim kudurdu.
- D) Senin ak alnından, gök gözlerinden
Önce dallar, sonra yapraklar öpsün.

5. İnsan dışı varlıklara insana ait özelliklerin aktarılmasına kişileştirme, insan dışındaki varlıkların insan gibi konuşturulmasına konuşurma denir. Konuşurma olan her yerde kişileştirme vardır ancak kişileştirme olan her yerde konuşurma vardır, diyemeyiz.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde hem kişileştirme hem konuşurma vardır?

- A) Vapurda çalan şarkıya etraftaki martılar eşlik ediyor.
- B) Ben dertlilerin sesi olan kederli bir bağlamayım.
- C) Sakin dere, zemindeki taşların saçını okşayarak akıyordu.
- D) Yazın yaylaya gittiğimizde evimiz bizi çok sıcak karşıladı.

6. I. Çimenler okşasın ayaklarını
II. Çiçekler koklasın parmaklarını
III. Ben öpmeden önce yanaklarını
IV. Varsın teller, tüller, duvaklar öpsün.

Numaralanmış dizelerin hangisinde kişileştirme yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV

7. Aşağıdaki tabloda yer alan cümlelerde bulunan söz sanatları işaretlenmiştir. “B” ile gösterilen sütun “Benzetme”, “K” ile gösterilen sütun “Kişileştirme” sanatına aittir.

	Cümle	B	K
I.	Neşeli serçe gördüğü her hayvana selam veriyor.		✓
II.	Ağaçların çıkardığı homurtudan mutsuz oldukları belliydi.		✓
III.	Tıg gibi ince olduğun için sana her kıyafet yakışıyor.	✓	
IV.	Kitaplar, sayfalarının çevrilmesinden keyif alır.	✓	

Numaralanmış cümlelerden hangisine ait işaretlemede yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

8. Gönlümü çekse de yârin hayali
Aşmaya kudretim yetmez Cibal'i
Yolcuyum bir kuru yaprak misali
Rüzgârın önüne katılmışım ben.

Bu dizelerdeki söz sanatının özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Önümüz çileydi, arkamız cefa
Bir gün semtimize basmadı sefa.
B) Düşündüm, kimlerle yarıştı aklım.
Nihayet öfkemle barıştı aklım.
C) Anlamaz, bilmezsin sen bizim halkı,
Sevgiyi bulasın, yakına gel ki...
D) Hayat kilim, çile nakış
Dokuyoruz iniş yokuş.

9. Kaldırımlar, çilekeş yalnızların annesi;
Kaldırımlar, içimde yaşamış bir insandır.
Kaldırımlar, duyulur, ses kesilince sesi;
Kaldırımlar, içimde kıvrılan bir lisandır.

Bu dizelerde “kaldırımlar” aşağıdakilerden hangisine benzetilmemiştir?

- A) Çilekeş yalnızların annesi
B) İçimde yaşamış bir insan
C) Ses kesilince duyulan ses
D) İçimde kıvrılan bir lisan

10. Aşağıdaki tabloda benzetme cümlelerinde yer alan “benzeyen” ve “kendisine benzetilen” öğeleri yazılmıştır.

	Cümleler	Benzeyen	Kendisine Benzetilen
I.	Yeni aldığı parfüm orkide gibi kokuyor.	yeni aldığı parfüm	orkide
II.	Doktor, çocuğun turp gibi sağlam olduğunu söyledi.	doktor	turp
III.	Hayal gücü, beyni geliştiren bir öğretmendir.	hayal gücü	beyni geliştiren bir öğretmen
IV.	Kar gibi beyaz tüylere sahip bir köpekti.	tüylere	kar

Buna göre numaralanmış cümlelerin hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

11. İnsan dışındaki canlı ve cansız varlıklara insana ait özelliklerin verilmesiyle yapılan söz sanatına kişileştirme denir. “Sabahleyin bulut bana gülümsedi.” cümlesinde kişileştirilen varlık buluttur.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki dizelerin hangisinde kişileştirilen varlık yay ayraç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Bilir misin gardaş Türk illerinde
Havada yıldızlar, dağda kar üşür (yıldızlar, dağ)
B) Beni dinleyin dostlar, haberiniz yok sizin
Çağlayıp aka aka ırmaklarım yoruldu. (ırmaklar)
C) Aştan, estetikten, ahenkten yana
Şiir, resim, müzik imrensin sana. (şiir, resim, müzik)
D) Kar yağar kaybolur izler
Her nakış bin bir sır gizler (kar)