

**ETKİNLİK 1:**

Aşağıdaki cümlelerde kişileştirme bulunanlara "✓" bulunmayanlara "x" işareti koyunuz.

1.	Dağın tepesine yaklaşıncı ağaçların şarkılarını daha net duydu.	<input type="checkbox"/>
2.	Yunuslar yavrularını sütle besler ve gruplar hâlinde yaşar.	<input type="checkbox"/>
3.	Evin yorgun çatısı fırtınayla olan mücadelesini kaybetti.	<input type="checkbox"/>
4.	Kuyudan kurtulmak isteyen kurbağa, arkadaşı baykuştan yardım istedi.	<input type="checkbox"/>
5.	Duvardaki kırmızı gitarın telleri paslanmaya başlamıştı.	<input type="checkbox"/>
6.	Bir kurt, kendisini kovalayan köpeklere şaka yapmak istemiş.	<input type="checkbox"/>
7.	Kütüphanenin en üst rafındaki kitapların ciltleri altın gibi parlıyor.	<input type="checkbox"/>
8.	Nazlı nazlı ilerleyen gemi, balık sürüsünü görünce heyecanlanmış.	<input type="checkbox"/>
9.	Bahar gelince bahçede mis gibi nergisler çiçek açarmış.	<input type="checkbox"/>
10.	Reçel tabağına konan sinekler sevinçle karınlarını doymuş.	<input type="checkbox"/>

**ETKİNLİK 2:**

Aşağıdaki dördlüklerden konuşurma bulunanlara "✓" işareti koyunuz.

Bir saat var, zamanı hatırlatır  
"Durma!" der, geçen ayları say  
Her tik- tak bir anı bırakır ardında  
Bekleyen saat, geleceğe çağırır

Gözlerin baharın yeşil gözlüğü  
Gözyaşlarım bahar çiçekleri gibi  
Her biri bir umut açılırken gülümse  
Rüzgârla yarışır, hayallerim

Sıcak günlerde yapraklarda  
Bir gün uyanacağım, der kelebek  
Beni sakın unutma,  
Güzelliğimle seni büyüteceğim

Rüzgâr sokaklarda şarkılar söyler  
"Hadi dışarı çık!" der, serin ve neşeyle  
Dalları okşar, ağaçlara dost olur  
Her esişinde hayatın ritmini taşır

Bir kucaklama, sıcak bir yaz güneşi gibi  
Arkadaşlar bir araya gelince  
Sevinç dolu bir bahar çiçeği gibi açar  
Hayat oyunla dolup taşar

Salıncak rüzgârla sallanırken  
"Gel, beni it!" der gülümseyerek  
Uçmak ne güzel, gökyüzünde  
Hadi, birlikte uçalım özgürce

### ETKİNLİK 3: Karma

Aşağıdaki metinde hangi söz sanatları vardır? İşaretleyiniz.

Günlerdir ağzına bir lokma girmeyen küçük bir fare, neredeyse açlıktan ölmek üzereydi ki talih önüne mısır dolu bir sepet çıkardı. Yürüyecek gücü olmamasına rağmen sepetteki küçük delikten girmeyi başardı. Boğazına kadar mısır taneleri içine gömülen fare, o kadar çok yedi ki karnı davul gibi şişti. Nihayet karnı ile gözü de doyunca evine dönmek istedi fakat sepetin küçük deliğinden çıkamayacağını anladı. Sepetin içinde kötü talihi küsüp ağlarken farenin sesini duyan bir sansar sepetin yanına geldi. Durumunu öğrenince fareye şu öğüdü verdi: "Fare arkadaş, şimdi yapacağın şey gayet basit: delikten girdiğin zamanki hâline dönene kadar hiçbir şey yememek."

Benzetme

Kişileştirme

Konuşturma

### ETKİNLİK 4:

Aşağıdaki cümlelerde kullanılan söz sanatlarını belirleyerek tabloda uygun alanı işaretleyiniz.

	Cümleler	Kişileştirme	Benzetme	Konuşturma
1.	Tilkiye "Tavuk kebabı yer misin?" demişler, "Adamın güleceğini getiriyorsunuz." demiş.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Sözlük, tozlu kitap rafları arasında uyumaktan çok sıkılmıştı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Yaşlanmak, bir dağa tırmanmak gibidir; çıktıkça yorgunluğunuz artar, nefesiniz daralır ama görüş açınız genişler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Sevdiği dostlarını ve komşularını özleyen güvercin, onlara birer mektup yazmaya karar vermiş.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Durmadan esip savurduğum için insanlar benden korkuyorlar, demiş rüzgâr.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Çocuğun hayalleri, gökyüzündeki bulutlar gibi rengârenk ve uçsuz bucaksızdı.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Aslan postunu gören eşek "Bu postun içine girip ormana kaçarsam eşeklikten kurtulurum, aslan gibi yaşarım." demiş.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Öfkeli dağ, üzerindeki ağaçları devirmeye ve tepesindeki iri iri kayaları yuvarlamaya başlamış.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	Ağaç evin pencereleri, dışarıdaki dünyaya açılan sihirli birer göz gibiydi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Serçe şöyle demiş: "Kocaman bir sofraya, çeşit çeşit yiyecekler ve keyif çatan insanlar var."	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>