

ADI SOYADI:
SINIF VE NO:

NOT:.....

1. Bugün binler basamağıyla ilgili problem çözeceğiz. Unutmayın ki binler basamağını ayırmak için nokta kullanmalıyız. Bunu günlük hayatta da alışkanlık hâline getirmeliyiz.

Altı çizili sözcüklerden hangisi terim anlamı değildir?

- A) alışkanlık B) binler
C) nokta D) basamağıyla

2. Aynı dili konuşanlar değil aynı duyguları paylaşanlar anlaşabilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İletişim kurmak, birçok sorunu ortadan kaldırır.
B) Aynı dili konuştuğu hâlde anlamayan birçok insan vardır.
C) İnsanların birbiriyle anlaşması konuştukları dile değil paylaştıkları duyguya bağlıdır.
D) İnsanlar içlerinde taşıdıkları duyguları çevresindekilerle rahatça paylaşmalıdır.

3. (1) "Sol Ayağım" 100 Temel Eser içerisinde yer alan kitaplardan biridir. (2) Sürükleyici, eğlenceli ve ilham verici bir cesaret öyküsüdür. (3) Beyin felciyle dünyaya gelmiş ve tekerlekli sandalyeye bağlı olarak yaşamış Christy Brown tarafından yazılmıştır. (4) Yazar, bu eserinde sol ayak parmaklarıyla yazmayı, resim yapmayı ve daktilo kullanmayı çocukluğunda nasıl öğrendiğini anlatmaktadır.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde "kişisel duygu ve düşünceler" ifade edilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4. Aşağıdaki sözcüklerden hangisine "-cı/-ci/-cu/-cü" eki eklendiğinde bir meslek adı oluşmaz?

- A) kitap B) ayakkabı
C) çay D) uyku

5. Bu bahar toplayınca son günlerimizi,
Coşalım, haydi coşalım! Ve rüzgâr
Gibi denize doğru koşalım, çocuklar!
Umut en güzeliyse dünyalarımızın

Bu dizelerde aşağıdaki sözcük türlerinden hangisinin örneği yoktur?

- A) ünlem B) edat
C) bağlaç D) zamir

6. Aşağıdaki olaylardan hangisi üçüncü kişi ağızyla anlatılmıştır?

- A) Öğrenci ve öğretmen arasındaki iletişim tümüyle iki oda arasında kurulan bir telefon sistemiyle gerçekleşiyordu. Öğrenci telefonu eline aldı.
B) 1980 yılından bu yana kendi hâlimde yaşıyordum; yoklukla varlık arasında bir yerde.
C) Yalnızlık Allah'a mahsus, derler; herkesin yalnızlığı kendine diye mırıldandım.
D) İlk gençliğim Adana'da geçmişti. Ekmek, kitap ve güneşle iç içeydim. Üniversite yıllarında bunun olacağını düşünmemiştim.

7.

1. gerçekleştirmenin
2. en
3. yolu
4. rüyaları
5. iyi
6. uyanmaktır

Numaralanmış sözcüklerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulduğunda sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 4 – 1 – 6 – 2 – 5 – 3 B) 4 – 1 – 2 – 5 – 3 – 6
C) 2 – 5 – 3 – 4 – 1 – 6 D) 2 – 5 – 3 – 6 – 4 – 1

8. Her şey ben çocukken oldu. Savaşın üçüncü yılıydı. Uzaklarda bir yerde, babalarımız, ağabeylerimiz düşmanla savaşırken bizler, on beş yaşındaki çocuklar, köyde çalışıyorduk. Cılız, gencecik omuzlarımız, koca adamların işini yüklenmişti.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi üçüncü kişi ağızyla anlatılmıştır?

- A) Gücümüzün üstünde işlerde çalışmak zorundaydık.
B) Zayıf olduğumuz için tüm işleri bizler yapmak zorundaydık.
C) Büyük adamların yapamadığı işleri bile yapıyorduk.
D) Güçlü olanlarımız zayıf olanlara göre daha dayanıklıydı.

9. Masanın üzerinde; güneşli bir havada, bir su birikintisinde parlayan yağ lekeleriyle bin bir renkli halkalar vardı. Senelerden beri silinmemiş ve yer yer mürekkep lekelerine bulanmış olan masanın üzerinde beyaz ve yuvarlak bir mürekkep kutusu ve uçları kırılmış iki kalem duruyordu.

yazılmıştır?

- A) Tanımlama B) Açıklama
C) Betimleme D) Öyküleme

10. Nerede insan varsa orada umut vardır. Vişnelerin karaya çalan kırmızısı gibi, incirlerin sayılmakla bitmeyen oyuncak çekirdekleri gibi, bir odanın penceresinden bir çırpıda girip bir portakalın yuvarlağını kaplayan bir gün ışığı gibi, bir kelebeğin kanadına konan yağmur damlası gibi umut...

Bu parçanın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Umutsuzluk insanı karamsarlığa sürükler.
B) Bazı kimseler hayattan kopuk yaşar.
C) Umudunu yitiren insanlar yaşayamaz.
D) **İnsanın olduğu yerde umut vardır.**

11. Yolculuğumuz sabaha karşı bittiğinde artık Diyarbakır'ın sıcak toprağındaydık. Babamın yıllar önce terk edip dönmediği evinin önündeydik şimdi. Yeşilden habersiz kuru toprak yol, bizi evin bahçesine davet ediyordu. Kapiya geldiğimde "Neden geldiniz?" gibi bakan babaannem ve dedemi gördüm...

Parça anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) Otobüsten inip eve doğru koştum. Sanki yıllar önce de buralardaydım da şimdi özlemle tekrar geliyordum.
B) **Yaşlanmış, kederlenmiş gözlerle baktılar bana. Korkarak yaklaştım ve öptüm onları.**
C) Yemek yerkenki konuşmalarımız onların da beni çok özlediklerini söylüyordu.
D) Hayvanların yanına gittim. Köyde kimse yaşamıyordu sanki. Hem ürkütücü hem de mutluluk veren bir duygu vardı içimde.

12. Sevgili Özgür ()
Askerden dönmeni sabırsızlıkla bekliyoruz () seni hepimiz çok özledik ()

Yukarıdaki mektupta yay ayraçla gösterilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) () () (!)
B) () () (!)
C) () () ()
D) () () (...)

13. Sevincinden ağlayan, gülen, haykıran rüzgâr
Kalplere sevinç, umut ve inanç getiriyor.
Getiriyor en büyük konuşunu
Akdeniz şelale diyarına bu sabah ıraklardan...

Bu dizelerde kişileştirilen varlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) **rüzgâr**
B) konuk
C) kalp
D) şelale

14. "Bu iş, çocuk işi." cümlesindeki sözcüklerin türleri sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) İsim, sıfat, sıfat, isim
B) Sıfat, isim, sıfat, isim
C) **Sıfat, isim, isim, isim**
D) Sıfat, sıfat, sıfat, isim

15. "Mi" edatı hangisinde soru edatıdır?

- A) Zengin mi zengin bir adamdı.
B) **Burada mı oturuyorsunuz.**
C) Mektubu okudun mu anlarsın.
D) Okullar tatil oldu mu içime hüznün çöker.

16. "Yalnız" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde edat görevinde kullanılmıştır?

- A) Onun, evde yalnız olduğunu öğrenince şaşırdım.
B) İhtiyar, uzun zamandan beri yalnız yaşıyordu.
C) **Köylüler yalnız onun söylediklerini dinlerdi.**
D) Size yardım ederim, yalnız siz de bana yardım edeceksiniz.

17. "Onun ile besleyeceksin anneni ile kardeşini." cümlesinde altı çizili sözcüklerin türleri, aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) **Zamir, edat, bağlaç**
B) Zamir, bağlaç, bağlaç
C) Bağlaç, edat, edat
D) Zamir, bağlaç, edat

18. Kyoto'da, turistlerin ilgisini en fazla çeken tapınaklardan biri, şüphesiz "Kinkokuji Tapınağı"dır. Tamamı altından yapılmış bu tapınağa karşı kayıtsız kalmak gerçekten zor. İkuo, şaşkınlıktan ağız açık tapınağı seyrederken kulağına fısıldadı: "Testereyle bir köşesinden ufak bir parça koparsak zengin oluruz."

Yukarıdaki metin, aşağıdaki türlerin hangisinden alınmış bir örnektir?

- A) **Gezi yazısı**
B) Hikâye
C) Sohbet
D) Mektup

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ay, güneş, dünya" sözcüklerinin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Bugün, oğlumun dünyaya gelişinin altıncı yılını kutluyoruz.
B) O yıllarda teknoloji Ay'a iniş için henüz yeterli değildi.
C) **Bu oda Güneş almadığından çok karanlık görünüyor.**
D) Ay'ın, Dünya'nın çevresinde dönüş süresi bir gündür.

20. "Aferin!" ünlemi, hangi seçenekte sitem bildirmektedir?

- A) Aferin! Hemen gidip aldın.
B) **Aferin! Sonunda gelebildin.**
C) Aferin! Çok iyi çalışmışsın.
D) Aferin! En çabuk sen bitirdin.

HER BİR DOĞRU CEVAP ŞIKKI 5 PUANDIR
SÜRE:40 DAKİKADIR
BAŞARILAR DİLERİZ

Murat Çalışır
Türkçe Öğretmeni