

ADI SOYADI :
SINIFI / NUMARASI :

PUANI:

PEMBE İNCİLİ KAFTAN

" Muhsin Çelebi, çekinmeden, sıkılmadan, ezilip büzülmeden, gayet tabii bir hareketle kendine gösterilen şilteye oturdu. Sadrazam, hâlâ ellerinde tuttuğu kıvrık kâğıtlara bakarak içinden: " Ne biçim adam? Acaba deli mi?" diyordu. Hâlbuki... Hayır. Bu çelebi gayet akıllı bir insandı! Merde, namerde muhtaç olmayacak kadar bir serveti vardı. Çamlıca ormanının arkasındaki büyük mandıra ile büyük çiftliğini işletir, namusuyla yaşar, kimseye eyvallah etmezdi. Fukaraya, gariplere bakar, sofrasında misafir hiç eksik olmazdı. Din ve millet aşkını kalbinde duyanlardandı. Devletin büyüklüğünü, kutsiliğini anlardı."



(İlk üç soruyu parçaya göre cevaplayınız.)

1. Bu parçadan hareketle Muhsin Çelebi ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Vatanını ve milletini sever.
B) İnsanlar arasında ayırım yapar.
C) Fakir ve fukarayı besler.
D) Sofrasından misafir eksik olmaz.

2. Muhsin Çelebi'nin maddi durumu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sıkıntı çekmektedir.
B) Şehrin en zengini.
C) Fakir bir insandır.
D) Kendine yetecek miktarda parası vardır.

3. Sadrazam, Muhsin Çelebi'ye bakınca onun hakkında aşağıdakilerden hangisini düşünmektedir?

- A) Şehrin önde gelen âlimlerinden sanmıştır.
B) Onun ne olduğunun anlaşılması zor bir insan olduğunu düşünmüştür.
C) Muhsin Çelebi'nin servet sahibi biri olduğunu düşünmüştür.
D) Onun bir dilenci olduğunu sanmıştır.

4.Kitap; düşünenlerin, yaşadığı zamana bir değer katmak isteyenlerin sığınağıdır. O vazgeçilmez bir ihtiyaçtır; kesinlikle boş zamanların uğraşı değildir. Bilgisiz yüreklerin, sorularla uyumuş beyinlerin sessizlik aradıkları bir liman gibidir kitap sayfaları.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yolculuklarda en iyi dost kitaptır.
B) Ara sıra kitap okumak yararlıdır.
C) Kitap, insanın en önemli ihtiyacıdır.
D) Her çeşit kitabı okumak gerek.

5. Şiirin hiçbir kelimesine dokunamazsınız. Anlam, adeta kelimelerle bütünleşmiştir. Bir kelimeyle oynamak, tılsımı bozmaya yeter. Bu yönüyle şiir, atasözleriyle aynı çizgide görülür.

Bu parçada üzerinde durulan konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiirde kelimelerin değiştirilebileceği
B) Şiirde kelimelerin değiştirilemeyeceği
C) Atasözlerinin çeşitlerinin neler olduğu
D) Atasözlerinin değiştirilemeyeceği

6.

Çocuklar "Kitaptaki sorular çok zor olduğu için çözemedim." cümlesindeki "için" edatı cümleye hangi anlamı katmıştır?

- A) Koşul sonuç
C) Neden sonuç
B) Zaman anlamı
D) Amaç sonuç

7.

1. bazılarını da
2. bazıları sonradan
3. büyüklük kazanır
4. bazıları büyük olarak doğar
5. zorla büyük
6. yaparlar

Numaralanmış sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında sıralama nasıl olur?

- A) 4- 2- 3- 1- 5- 6
C) 3- 2- 5- 4- 6- 1
B) 4 -2- 1- 5- 3- 6
D) 4- 1- 5- 2- 3- 6

8.

BİR BABANIN NASİHATİ

Vaktiyle tecrübeli bir bilgin, ölümünün yaklaştığını anlayınca, çocuklarını çağırır ve birer çubuk getirmelerini emreder. Bilgin çocukların getirdiği çubukları bir araya getirip, bir demet yaptıktan sonra, büyük oğluna verir ve bunları kırmamasını ister. Oğlu çok uğraşırsa da çubukları kıramaz. Bilgin çubukları sıra ile diğer oğullarına verir, fakat onlar da kıramazlar. Bunun üzerine demeti çözer, çubukları ayırır ve oğullarına birer tane verir, kırmalarını ister. Onlar da kolaylıkla kırarlar(...)

Yukarıdaki parçada tecrübeli baba, çocuklarına neyi anlatmak istemiştir?

- A) Çubukların tek başına daha kolay kırıldığını
B) Paylaşmanın önemini
C) Dayanışmanın önemini
D) Kendine güvenmenin önemini

9. Şiir değiştirir insanı. Bir okuyucu sevdiği şairi tanımadan başka, tanıdıktan sonra başka bir insandır. Çok sevdiğiniz, hoşunuza giden şiirlerle ilk karşılaşmalarınızı düşünün. Gece ise uykunuz açılmıştır. Bir daha, bir daha okumak, ezberlemek, yakınlarınıza dinletmek istersiniz okuduğunuz şiiri. Yaşama isteğiniz artmıştır. Bir coşku, bir katkıldır yaşamınıza. Artık değişmiş, zenginleşmiştir kişiliğiniz.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiirin hoşça vakit geçirttiği
B) Şiir okumanın bir ihtiyaç olduğu
C) Şairleri tanımak gerektiği
D) Şiirin insan hayatını etkilediği

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde belirtili isim tamlaması vardır?

- A) Binanın çatısına bir çocuk çıkmış.
B) Yağmur, çok güzel yağıyor.
C) Bu yağmur manzarası, insana huzur veriyor.
D) Soğuk yağmur damlaları yüzüme geliyor.

11. "Ben seni unutmak için sevmedim."

Dizesinde geçen zamirlerin çeşidi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İşaret zamiri
C) Soru zamiri
B) Belgisiz zamir
D) Kişi zamiri

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim tamlaması yoktur?

- A) Öğleyin simit yedim.
B) Bahçe nöbetçisine yakalandık.
C) Yağmurun sesine bak, ne güzel.
D) Arabanın lastiği dün patlamış.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "de"nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık vardır?

- A) Toplantıya ben de katılamayacağım.
B) Sınıfta temizlik yapılıyor.
C) Arkadaşlarımla bahçe de top oynadık.
D) Sokakta çocuklar top oynuyor.

14. Aşağıdaki kelimelerden hangisi ünlem anlamı taşımaz?

- A) Eyvah
C) Yardım
B) İmdat
D) Hey

15.



Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Atatürk 1881'de dünyaya geldi.
B) Ömer Seyfettin en sevdiğim yazardır.
C) 23 Nisan 1920'de ilk meclis açılmıştır.
D) İstiklal Marşı'nın yazarı Mehmet Akif Ersoy'dur.

16.



- A) Kalem~~ler~~imden birini sen al.
B) Tahtayı nöbetçi sildi.
C) Öğrenciler ödevlerini getirdiler.
D) Sınıfımızda kitaplık bulunuyor.

17.

"Bilmek" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "tanımak" anlamında kullanılmıştır?

- A) İlk önce bildiğin soruları yanıtlı.
B) Bildiğin gibi değil o çocuğun hareketleri.
C) Ne zaman geleceğini ben de bilmiyorum.
D) Beni bilen herkesi doğum gününe çağırdım.

18.

MAHMUT: Kurdu çevresine korku salmasının en büyük nedeni, yavrularını korumakmış.

ALİ: Küçük yeni doğmuş bir kurt yavrusu, yuvarlanır gibi emekleyerek, yere uzanmış.



KAZIM: Anneleri tüylerini yalarken gözlerini yumar, mutluluk içinde uykuya dalarmışlar.

KEMAL: Zamanla yavrular daha çok güçlenmiş ve çevik birer kurt oluvermişler.

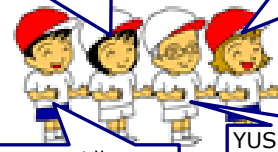
Bu diyalogda konuşan kişilerin hangisinin cümlesinde benzetme vardır?

- A) KEMAL
C) KAZIM
B) MAHMUT
D) ALİ

19.

ŞULE: Doğaya zarar vermeyiniz.

SİBEL: Dağa çok zor tırmandık.



OSMAN: Karanlığa korkarak baktı.

YUSUF: Sıcak tavırlarıyla herkesi etkiledi.

Bu öğrencilerden hangisinin cümlesinde geçen altı çizili kelime mecaz anlamlıdır?

- A) SİBEL
C) ŞULE
B) YUSUF
D) OSMAN

20.



Bekir Sıtkı Erdoğan, geleneğe bağlı klasik ve halk şiirimizi çağdaş, yerli ve millî bir söyleyişle günümüze taşıyan şairlerimizden birisidir. Şiirlerinde genellikle aşk, sevgi, hasret, hüznün, gurbet, vatan konularını işleyen şairin yalın, samimi, rahat ve âhenkli bir söyleyişi vardır.

Bu parçadan hareketle, Bekir Sıtkı Erdoğan ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Geleneğe bağlı bir şairdir.
B) Aşk ve sevgi üzerine şiirler yazmıştır.
C) Sade, içten ve âhenkli bir söyleyişi vardır.
D) Genellikle evrensel nitelikte şiirler yazmıştır.

NOT: HER SORU 5 PUANDIR.

Mesut Hayat
Türkçe Öğretmeni