ADI-SOYADI: SINIFI-NUMARASI: NOTU:

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TURKCEDERSİ.NET TÜRKÇE DERSİ 2.DÖNEM 1.YAZILI

**6-Aşağıdaki cümlelerdeki ek fiillerin hangi görevde kullanıldığını yanlarına yazınız.(10 puan)**

|  |  |
| --- | --- |
| Test sonuçları biraz sonra açıklanacakmış. |  |
| Bana yalan söyleyen o değildir. |  |
| Her zamanki gibi bugün de oldukça neşelisin. |  |
| Bana verdiği sözü yine unutmuştu. |  |
| Bizim okulda iki yüz öğrenci var. |  |
| Adamcağız üç gündür yemek yemiyordu. |  |
| Geçen yaptığın hatayı yapmamalıydın. |  |
| O arkadaşlarıyla buraya gelmezdi. |  |

**7-Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi birleşik zamanlı değildir? (5 puan)**

1. Bu yaz havalar çok sıcak olacakmış.
2. İki aydır babasını bekliyordu.
3. Yazılarını hangi dergide yayımlayacaksın.
4. O zaman daha nereden geldiğini bilmezmiş.

**8-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek fiil cümleye** “terk edilmiş alışkanlık” **katmıştır? (5 puan)**

1. Bütün hareketlere çok iyi çalışmışmış.
2. Maçla ilgili yorumları dinlemeliydin.
3. Yağmur yağarsa taksiye binip gelirim.
4. Biz de çocukluğumuzda çok iyi top oynardık.

Okul yöneticisi, okul kültürünü oluşturmak ve çevreye tanıtabilmek için öğrencilerin katılacağı değişik toplantılar ve törenler düzenleyebilir. Toplantı ve törenler, sosyal hayatta ne kadar önemliyse kurum hayatında da o kadar önemlidir. Bu gibi faaliyetler, kurumun kültürel değerini sağlamlaştırmayı, üyeler arasındaki bağlılığı artırmayı amaçlar. Bunlar arasında öğretmen ve velilerin tanışmasını sağlayacak toplantılar, mezuniyet töreni, pilâv günü, okulun kuruluş yıldönümünün kutlanması, öğretmen ve öğrenciler için verilen yemekler sayılabilir. **9-Bu parçanın anlatımıyla ilgili hangisi söylenemez? ( 6 puan)**

1. Karşılaştırma cümlelerine yer verilmiştir.
2. Anlatımı inandırıcı kılmak için örneklerden yararlanılmıştır.
3. Sebep- sonuç cümlesine yer verilmiştir.
4. Parçanın genelinde açıklama anlatım tekniği kullanılmıştır.

**1-Aşağıdaki kelimeleri yapılarına(basit, türemiş, birleşik) göre inceleyip boş bırakılan yerlere yazınız.(8 puan)**

|  |  |
| --- | --- |
| Yaktırdın |  |
| Aldırtmışlar |  |
| Küplere Binmek |  |
| Yazadurun |  |
| Memnun olmak |  |
| Kesmeliydiniz  |  |
| Gelecek |  |
| Yapabilirsiniz |  |

**2-Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi farklı yapıda bir eylemdir? (5 puan)**

1. Yorgunluktan koltukta uyuyakalmış.
2. Dediği gibi yüzü yine asılmıştı.
3. Bugün annemle sinemaya gidebiliriz.
4. Yaptığı hatayı sonradan fark etti.

**3-Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yeterlik birleşik eyleminin olumsuzu kullanılmıştır? (5 puan)**

1. Bugün sizinle sinemaya gelmeyeceğim.
2. Ali yarın buraya gelemez bence.
3. Tuğba, asla böyle bir şey düşünmezdi.
4. Kızmayacaktır Serpil nedenini öğrenince.

Açık mavi gökyüzüne doğru mor dağlar yükse­liyor. Mor dağların eteğinde kırmızı kiremitli bir ev var, evin duvarlarına sarmaşıklar tırmanmış. Bacasından döne döne mavi dumanlar yükse­liyor. Çevresine yeşil ağaçlar yayılmış. Ağaçların arasında bir incecik yol kıvrılıyor. Yolun biraz ötesinden bir dere geçiyor. Dağların ardında güneş doğuyor. Güneşe doğru irili ufaklı bir kuş sürüsü uçuyor.

**4-Bu parçanın anlatımında aşağıdaki anlatım biçimlerinden hangisi ağır basmaktadır? ( 5 puan)**

1. Betimleme C. Öyküleme
2. Açıklama D. Tartışma

Bazı şairler, düzyazının anlatım gücünün bir yerde tükendiğine; ama şiirin anlatım gücünün hiç tükenmediğine inandıklarından, "Şiir, düzya­zının bittiği yerde başlar." deyip çıkarlar işin için­den. Düzyazının bir yerde gücünün tükendiğini nereden çıkarırlar, bilinmez. Bana kalırsa deği­şik anlatım türleri vardır, şiir de sadece bunlar­dan biridir. Şiirin dile getirdiğini bir roman, bir öykü hatta bir resim bile dile getirebilir.
**5-Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır? ( 5 puan)**

1. Betimleme C. Öyküleme
2. Açıklama D. Tartışma

(1)Hafta sonunda arkadaşımın önerdiği bir öykü kitabını okudum. (2) Yazar, sıradan insanların yaşamlarını, toplumun görmezden geldiği hayatları ele alıyor öykülerinde. (3) Sade, kolay anlaşılır bir dili var kitaptaki tüm öykülerin. (4) Özellikle kitaba adını veren ilk öyküyü büyük bir zevkle okudum.

**15-Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde yazar söz konusu kitabın içeriğinden söz etmiştir? (5 puan)**

A)1 B)2 C)3 D)4

**Rıdvan, kitap sipariş etmek için bir siteye üye olacaktır. Bunun için şifre oluşturması gerekmektedir. Şifre belirleme kuralları aşağıda verilmiştir.**

* Şifreniz en az bir büyük harf, bir küçük harf, bir özel karakter (#, @, &, ?, !) ve bir rakam içermelidir.
* Şifrenizde, alfabetik sıralamada art arda gelen harfler (AB, ab, Ab, aB gibi) yan yana yer almamalıdır.
* Şifreniz en az beş, en çok dokuz karakter uzunluğunda olmalıdır.
* Şifrenizde “ç, ğ, ı, ö, ü, ş” harfleri olmamalıdır.

**16-Buna göre Rıdvan aşağıdaki şifrelerden hangisini oluşturursa siteye üye olabilir? (6 puan)**

1. 46BbCC!S
2. n27@ıRY
3. B?Vm34c1
4. a#Ez60T9&G

Biraz ilerideki kara parçasına çıkarsak sanırım kurtuluruz.
 **17-Bu cümledeki "kara" sözcüğünün sesteşi (eş seslisi) aşağıdakilerin hangisinde vardır? (5 puan)**

1. Ben denizdeyken bile karayı görebilmeliyim, yoksa fena olurum.
2. Şimdi kara kara düşünmenin sırası mı?
3. Kara gözlüm efkarlanma diye şarkı tutturdu.
4. Benim kara bahtımla başım yine dertte.

18-“yüzmek” **kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde**” herhangi bir şeyle üzeri kaplanmak” **anlamında kullanılmıştır? (5 puan)**

1. Fakir fukaraya dağıtmak üzere kesilen ineği el birliği ile yüzdüler.
2. Tarihi kütüphanedeki kitaplar toz içinde yüzüyordu.
3. Bu denizin sularında yüzmek cesaret ister.
4. Adam bir eli yağda bir eli bağda zenginlik içinde yüzüyordu.

Düşünür ağaçlar aylarca gelecek baharı

Gelin gibi süslendin mi yaylaları

**10-Bu dizelerdeki söz sanatları, seçeneklerin hangisinde birlikte verilmiştir? (5 puan)**

1. Konuşturma-kişileştirme
2. Konuşturma-abartma
3. Kişileştirme-benzetme
4. Benzetme-abartma

Romancı, içinde bulunduğu toplumun değerlerini dikkate alarak yazmak zorundadır.

**11-Bu cümleden aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz? ( 5 puan)**

1. Romancının toplumsal değerlerden beslenmesi gerekir.
2. Roman yazarı, eserlerinde toplumsal değerlerle çelişmemelidir.
3. Yazarın içinde yaşadığı toplumu anlatma zorunluluğu yoktur.
4. Roman yazarı yaşadığı toplumun değer yargılarını dikkate almalıdır.

**12-Aşağıdaki cümlelerden hangisinde farklı bir anlam ilişkisi vardır? ( 5 puan)**

1. Surat asmayı sevmediğimden hep gülüyorum.
2. Yeni müdürle uzlaşabilmek için epey uğraştık.
3. Uçakta yer bulamadığımız için otobüsle geldik.
4. Serin havada biraz yürüyünce zihnim açıldı.

**13-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde noktanın kullanımı yanlıştır? (5 puan)**

1. 4. Levent’te oturan bir arkadaşımı ziyaret edeceğim.
2. Uçağım 09.15’te İzmir’den Ankara’ya indi.
3. 16.Mayıs.2021’de okulda mezun olduk.
4. Prof. Dr. Gökhan Bey’den randevu almak çok zormuş.

**Aşağıda kısa çizginin işlevleriyle ilgili bazı örnekler sıralanmıştır:**

1. Göz-lük-çü, al-ış, dur-ak
2. Ver-, gör-; başar-, okut-, yazdır-
3. Kaybolmasından korktuğum için –olmaz ya- bilgisayarı yanıma aldım.

**14-Bu örneklerden hareketle kısa çizginin işlevleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez? (5 puan)**

1. Kelimeler arasında “ve, ile, arasında” anlamlarını vermek için kullanılmıştır.
2. Cümle içindeki ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için kullanılmıştır.
3. Fiil kök veya gövdelerini göstermek için kullanılmıştır.
4. Kelimelerin kök, gövde ve eklerini birbirinden ayırmak için kullanılmıştır.

Başarılar Dilerim.

Hatice BALIKÇI ÖNAL

Türkçe Öğretmeni