1. “Kalmak” **sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde** “hayatını sürdürmek, yaşamak” **anlamında kullanılmıştır?**
2. Bu gece burada kalalım, yarın yola çıkarız.
3. Aile büyüklerinden sadece dedem kaldı.
4. Sınıfta kalma korkusuyla ders çalışıyordu.
5. Şaşıran adam kapıda bir süre öylece kaldı.
6. **Aşağıdaki deyimlerden hangisi** “beklenen veya korkulan sonuç gerçekleşmek” **anlamına gelmektedir?**
7. Dananın kuyruğu kopmak
8. Başı derde girmek
9. Saçına kar yağmak
10. Kaş yapayım derken göz çıkarmak
11. Her varlık için en değerli, en yüksek varlık kendininkidir. Başka varlıkların değerlerini kendi varlığını temel alarak ölçer, ona göre yargılar verir. Bu temel ve ölçü olmadıkça hayal gücümüz iş göremez. Başka bir çıkış noktası da yaratamaz. Kendimizin dışına, ötesine gidemeyiz. Bu yüzden insanlar şöyle düşünmüşler: Varlıkların en güzeli insandır.

**Aşağıdakilerden hangisi deneme türünün özelliklerinden biri değildir?**

1. Kişisel görüş ve düşünceler anlatılır.
2. Sade ve anlaşılır bir dil kullanılır.
3. Görüşler kanıtlanmaya çalışılır.
4. Herhangi bir konuda yazılabilir.
5. **Aşağıdaki yargılardan hangisi kanıtlanabilirlik bakımından diğerlerinden farklıdır?**
6. Limandaki gemilerden bazıları paslanmıştı.
7. Sensiz bir hayat istemiyorum, dedi adam.
8. Şelalenin uğultusundan dediklerimi duymadı.
9. Yıllar sonra ilk kez bu kadar heyecanlıyım.
10. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi taşıdığı anlam özelliği bakımından** (amaç-neden-koşul) **diğerlerinden farklıdır?**
11. Bu uğurda saçlarım ağarsa da bildiğimden şaşmayacağım.
12. Konu üzerinde çokça düşündüğünden oldukça yıpranmıştı.
13. Buraya artık gelemem, yarından itibaren okulum başlıyor.
14. Saatini koluna takmamış çünkü evden aceleyle çıkmış.
15. -Benzetme

-Kişileştirme

**Aşağıdaki dizelerin hangisinde bu söz sanatlarından birine başvurulmamıştır?**

1. Ne görsem, ötesinde hasret çektiğim diyar

Kavuşmak nasıl olmaz, mademki ayrılık var?

1. Bir gün baksam ki gelmişsin

Bir güvercin gibi yorgun uzaklardan yar

1. Bir gemi yanaştı Samsun'a sabaha karşı

Selam durdu kayığı, çaparası, takası

1. Bak kurt gibi kalın yapılı

Görmüş geçirmiş ağaçlara

Fiilden türetilen, olumsuzu yapılabilen, isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil görevlerinde kullanılabilen sözcüklere fiilimsi (eylemsi) denir.

1. **Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük fiilimsi değildir?**
2. Mutlu olmak her şeyin yolunda olması demek değildir.
3. Kendi yoluma gidip senin yolunu açıyorum.
4. Hayatlarımızı bazen yakaladığımız fırsatlar belirler.
5. Bir eksiği yanlışla doldurursanız bu, sizi daha fazla eksiltir.
6. **Aşağıdakilerin hangisinde isim-fiile yer verilmemiştir?**
7. Dünyayı anlamak yetmez, onu değiştirmek gerekir.
8. İnsan, kibriyle hakikati kendi anlayışına indirgeme zaafını gösterdi.
9. Salonda onu görmeyince birden küçük çaplı bir telaşa kapıldım.
10. O sınıftaki üşüyüşlerimi yazarken şimdi bile hissedebiliyorum.
11. Zarf-fiiller cümleye zaman veya durum anlamı katar.

**Aşağıdakilerin hangisinde zarf-fiil cümleye diğerlerinden farklı bir anlam katmıştır?**

1. Parkta oynayan çocuk koşarak geldi.
2. O güldüğünde etrafı bir mutluluk sarar.
3. Bir daha bana danışmadan iş yapma.
4. Eve uğrayıp anahtarlarımızı alalım.
5. **Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük sıfat-fiildir?**
6. Doğan güneşe karşı uzunca gerindi.
7. Kırmızı araba yanımızdan hızla geçti.
8. Kırık bir kalple beni ortada bırakamaz.
9. Evdeki gömme dolapları yeniledik.
10. Güneş henüz doğmamıştı. Biz bütün hazırlıklarımızı yapmış, emrin gelmesini bekliyorduk. Gelecek emirle yola çıkacak, sorunlarımızın çözümü için ilgili kişilerle görüşecektik. Hepimizin aklında gelecek güzel günler vardı. Ailecek çok mutlu olacak, tüm sıkıntılarımızdan kurtulacaktık.

**Bu parçada aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?**

1. Olay
2. Yer
3. Zaman
4. Kahramanlar
5. **Örneklendirme:** Bir düşünceyi somutlaştırmak için örneklerden yararlanmaya denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde örneklendirmeye yer verilmiştir?**

1. Üstünde çok ağır bir yük olduğunu söylemişti.
2. Evden çıkmadan mutlaka çantanı kontrol et.
3. Unutamadığım kişilerden biri de Kutay’dı.
4. Fatih Bey, etrafındakilere talimatlar veriyor.
5. **Makale türünde bir metin yazmak isteyen biri aşağıdakilerden hangisini yapmaz?**
6. Görüşlerini ispatlamaya çalışır.
7. Okuyucuyu bilgilendirmeyi amaçlar.
8. Genellikle öznel yargılar kullanır.
9. Uzmanlık alanıyla ilgili konular seçer.
10. Belirli bir tarih bildiren gün ve ay adları büyük harfle yazılır.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?**

1. Her 10 Kasım’da hüzne boğulurum.
2. Haftaya çarşamba burada buluşalım.
3. Nisan ayları benim için çok özeldir.
4. 1 Mayıs cuma günü tatil olacakmış.
5. 11 Temmuz 1995(I)te Srebrenitsa(II)ya giren zalim Sırp ordusu(III) ağır silahlarla 8 bin 372 masum Boşnak(IV)ı katletti.

**Bu cümlede numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?**

1. I
2. II
3. III
4. IV
5. İnsan ne kadar çabalasa da gerçek kimliğini diğer insanlardan kolay kolay gizleyemez. Rol yapmak istese de bunun sürekliliği yoktur. İçinde kötülük barındıranlar eninde sonunda bu özellikleri hakkında açık verir. Bu tür insanlar çevresindekileri ancak kısa süreliğine aldatabilir. ----

**Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa ana düşünce verilmiş olur?**

1. İnsanın içinde ne varsa dışına o sızar.
2. Bazı insanların kalbi çok temizdir.
3. Rol yapmak herkesin harcı değildir.
4. İnsanların kusurları görmezden gelinmelidir.
5. Mimarlık sadece barınma mekânları için başvurulan bir alan değil. İnsanoğlu bugün fiziksel olarak eğitimden sağlığa, ekonomiden ticarete kadar hayatın tüm kademelerinde mimarlık alanına ihtiyaç duyar. Bu fiziksel süreci sosyal, kültürel, iktisadi ve çevresel ölçütlerden ayrı tutmak imkânsızdır. Mekân, insanı her zaman etkileyen bir unsurdur.

**Bu parçada mimarlıkla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?**

1. Sınırlı bir alanının olduğuna
2. Pek çok alanla bağlantılı olduğuna
3. Dış mekânlar üzerinde çalıştığına
4. Gelişime muhtaç olduğuna
5. Kutay, Gökay, İclal, Zeynep ve Zümra adlı arkadaşlar İzmir, Van ve Kars’a geziye gitmişlerdir. Bununla ilgili bilinenler şunlardır:
* Kars’a bir kişi diğerlerine ikişer kişi gitmiştir.
* İclal ve Kutay aynı şehre gitmiştir.
* Zeynep Van’a gitmiştir.
* Zümra Kars’a gitmemiştir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

1. Gökay Kars’a gitmiştir.
2. Zümra İzmir’e gitmiştir.
3. İclal İzmir’e gitmiştir.
4. Kutay ve Gökay farklı şehirlere gitmiştir.
5. **Aşağıdakilerin hangisinde özetleyici ve sonuç bildiren bir ifadenin altı çizilmiştir?**
6. Seni uyardım ama beni dinlemedin.
7. Özellikle son günlerde çok yıprandım.
8. Kardeşim şüphesiz ki başarılı olacak.
9. Kısacası seninle artık konuşmayacağım.
10. Sen kocaman çöllerde bir kalabalık gibisin

Kocaman denizlerde ender bir balık gibisin

Bir ısıtır, bir üşütür, bir ağlatır bir güldürür

Sen hem bir hastalık hem de sağlık gibisin

**Bu dörtlüğün kaçıncı dizesinde benzetmeye başvurulmamıştır?**

A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

MEHMET AKİF ÜNALDI

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ